**Положение**

**о краевом конкурсе фотоматериалов**

**«Педагог в кадре»**

1. **Общие положения.**
	1. Учредителем и организатором краевого конкурса «Педагог в кадре» (далее – Конкурс) является Краснодарская краевая организация Общероссийского Профсоюза образования.
	2. Организатор Конкурса: отдел по связям с общественностью и информационным технологиям Краснодарской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования.
2. **Цели и задачи Конкурса.**
	1. Цель Конкурса:

Посредством искусства фотографии повысить престиж профессии педагога, продемонстрировать педагогическую деятельность в общеобразовательных и дошкольных организациях, организациях дополнительного образования, организациях высшего и среднего профессионального образования, раскрыть «Образ педагога», а также воспитать уважение к созидательному труду педагога в образовательной организации.

Задачи Конкурса:

* поддержать и оказать содействие творческой и профессиональной активности педагогов;
* повысить мотивацию профсоюзного членства;
* стимулировать творческую активность и создать условия для реализации творческого потенциала педагогических работников;
* выявить таланты в области фотографии, предоставить им возможности продемонстрировать свои лучшие творческие работы.
1. **Условия участия в Конкурсе.**
	1. В Конкурсе принимают участие работники образовательных организаций (общеобразовательных и дошкольных организаций, организаций дополнительного образования, организаций высшего и среднего профессионального образования) – члены Общероссийского Профсоюза образования, предоставившие фотоматериалы, соответствующие требованиям и условиям Конкурса.
	2. Для участия в Конкурсе авторам необходимо направить на официальную электронную почту Конкурса: profobrkk@gmail.com
* свои авторские фотоработы по одной или нескольким номинациям;
* заполненную регистрационную форму (Приложение №1) в формате Word;
1. **Структура Конкурса.**
	1. Конкурс проводится в три этапа:
* I этап – (05 июня – 13 августа).

Участники предоставляют фотоматериалы на Конкурс в соответствии с Приложением №1. В рамках данного этапа Оргкомитет Конкурса, рассматривает заявки, предоставленные на Конкурс, осуществляет их анализ на предмет соответствия требованиям и условиям Конкурса.

* II этап – (14 августа - 27 августа).

Проводится в заочном режиме Конкурсной комиссией. Состав Конкурсной комиссии определяется Оргкомитетом Конкурса. На основании голосования в каждой номинации определяются до 20 работ, которые проходят в III этап Конкурса.

Конкурсные фотоматериалы, прошедшие в III этап Конкурса, размещаются в сети Интернет для голосования в режиме онлайн 28 августа.

* III этап – (28 августа – 04 октября).

Проводится голосованием в сети Интернет в режиме онлайн. Онлайн-голосование завершается 04 октября в 00.00 по мск. времени.

На основании онлайн-голосования формируется рейтинг участников. В каждой номинации определяется победитель, набравший наибольшее количество положительных отметок (голосов).

* 1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) «**Портрет педагога»**

В номинации участвуют фотографии педагогических работников. Не менее 40% фотографии должно занимать лицо героя. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке.

2) **«Будни профессии»**

В номинации участвуют фотографии, отражающие специфику работы в отрасли образования, повседневную работу педагога и жизнь образовательной организации в целом. Приветствуются фотографии, раскрывающие с помощью искусства фотографии неординарность, духовную самобытность, обаяние личности педагога. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке (людях).

3) **«Мой педагог – мой лучший наставник!»**

В номинации участвуют фотоматериалы, показывающие деятельность педагогических работников – наставников. Приветствуются фотографии, раскрывающие с помощью искусства фотографии неординарность, духовную самобытность, обаяние личности наставника. На одной фотографии допускается присутствие группы людей.Приветствуются фотографии, показывающие яркие эмоции героев сюжета. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке (людях).

4) **«Портрет педагогической династии»**

В номинации участвуют фотоматериалы педагогических семей, представители которых из поколения в поколение связывали(-ют) свои судьбы с образованием и воспитанием детей. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённых на снимке людях.

**Оргкомитет Конкурса.**

* 1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение №2).
	2. Оргкомитет:
* утверждает состав конкурсной комиссии;
* организует торжественную церемонию награждения победителей;
* рассматривает и принимает решения по вопросам, возникающим в процессе проведения Конкурса и неурегулированным настоящим Положением.
1. **Процедура подачи заявки.**
	1. К участию в Конкурсе допускаются авторы, приславшие фотоматериалы в срок, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса. Конкурсные фотоматериалы направляются авторами самостоятельно на электронный почту Конкурса.
	2. На Конкурс принимаются авторские фотоработы, сюжетно связанные с предложенными номинациями. Каждая фотография должна иметь название. На Конкурс принимаются оригинальные фотографии, в электронном варианте (в формате JPG, PNG).
	3. Допускается минимальная обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, очистка от «шумов»), разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел.
	4. Размер изображения не менее 2048 пикселей по большей стороне, прямоугольная пропорция изображения (16:9, 16:10, 4:3), размер файла: не менее 1 Мб и не более 5 Мб.
	5. Количество фотографий от одного участника ограничено, **не более 3 шт. по всем номинациям в целом.**
	6. Фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные).
	7. Фотографии могут быть выполнены в цвете или черно-белые.
	8. Материалы, направленные на Конкурс авторами, могут быть отклонены от участия в следующих случаях:
* при несоответствии тематике конкурса;
* при низком художественном или техническом качестве;
* при использовании чужих идей и чужих работ, в том числе, заимствованные из Интернета;
* на фотографии изображены реклама или ссылки на другие web-сайты;
* работы присланы на Конкурс позднее установленных сроков;
* фотографии, имеющие квадратную пропорцию (1:1) или фотографии, выполненные в панорамной съемке;
* работы, имеющие какие-либо авторские плашки, знаки, тексты, добавленные рамки, фильтры;
* изображения содержат дату и время съемки;
* изображения, созданные с помощью графических редакторов (фотоколлажи).
	1. Претенденты (авторы), уличенные в использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в Конкурсе.
	2. Организаторы оставляют за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям к фотоматериалам.
	3. Материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.
1. **Подведение итогов конкурса и награждение победителей.**
	1. С целью оценки поступивших работ во II этапе конкурса Оргкомитетом создается Конкурсная комиссия.
	2. В состав Конкурсной комиссии могут быть приглашены фотографы, представители общественных объединений, представители педагогического сообщества, работники культуры и искусства, которые оценивают работы согласно следующим критериям:
* соответствие теме конкурса;
* оригинальность, выразительность композиции;
* художественный уровень работы;
* идея и содержание работы;
* техника и качество исполнения.
	1. По результатам финала Конкурса определяются победители, призеры и лауреаты Конкурса.
	2. Победители, призеры и лауреаты Конкурса награждаются Почетными дипломами и ценными памятными подарками и/или денежными премиями.
	3. Лучшие фотографии, представленные на фотоконкурс, размещаются на сайте Краснодарской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования, направляются для публикации в профсоюзных СМИ и могут использоваться для организации выставок.
	4. Организационным комитетом могут быть предусмотрены специальные призы в рамках отдельных номинаций Конкурса.
1. **Организаторы Конкурса им**е**ют право:**
* предоставлять работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки членам конкурсной комиссии;
* выставлять работы участников (лауреатов) Конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках;
* использовать работы участников (лауреатов) Конкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о мероприятиях Профсоюза;
* использовать работы участников (лауреатов) для подготовки фотоальбомов, каталогов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей деятельность Профсоюза;
* использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи профсоюзного движения;
* участие в данном конкурсе означает согласие авторов фотографий с условиями фотоконкурса.

Приложение №1

Регистрационная форма участника Конкурса

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора |  |
| Название первичной профсоюзной организации, в которой автор работы состоит на профсоюзном учете |  |
| Должность по месту работы |  |
| Контактный телефон, e-mail |  |
| **Название фотоработы №1** |  |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |
| **Название фотоработы №2** | (при наличии) |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |
| **Название фотоработы №3** | (при наличии) |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |

Приложение №2

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

**краевого конкурса фотоматериалов «Педагог в кадре»**

|  |  |
| --- | --- |
| Гайворонский Владислав Вадимович | Председатель оргкомитета - заместитель Председателя краевой организации Профсоюза |
| **Члены оргкомитета:** |
| Лях Анастасия Михайловна | заведующий отделом по связям с общественностью и информационным технологиям аппарата краевой организации Профсоюза |
| Жихарев Владимир Сергеевич | ведущий специалист по связям с общественностью и информационным технологиям аппарата краевой организации Профсоюза |
| Ганус Ирина Петровна | заместитель заведующего организационным отделом аппарата краевой организации Профсоюза |
| Парфенюк Алена Богдановна | заведующий отделом профессионального образования аппарата краевой организации Профсоюза |
| Азарова Светлана Николаевна | главный специалист-эксперт правового отдела аппарата краевой организации Профсоюза |